

## Bibliographie Heinrich Zschokke

Zusammengestellt von Dr. Werner Ort, 1.12.2007

Gliederung nach Werkgruppen, chronologisch. Angaben zur Erstausgabe, zu den am besten erreichbaren Ausgaben (AS, GS, M, B, WT), zur neusten Ausgabe und zu Bearbeitungen. Im Buchhandel erhältlich sind (Stand Nov. 2007) zwei Erzählbände («Das Goldmacherdorf» und «Weiß wie der Teufel!») der edition lumière in Bremen.

### Siglen

- \* Wichtige Ausgaben
- AS Ausgewählte Schriften, 40 Bde., Aarau: Sauerländer 1825–1828
- AHS Ausgewählte historische Schriften, 16 Bde., Aarau: Sauerländer 1830
- B Zschokkes Werke in 12 Teilen, hrsg. von Hans Bodmer, 1910
- BWP Die Brantweinpest, Aarau: Sauerländer 1837
- GMD Das Goldmacherdorf, Aarau: Sauerländer 1817
- GS Gesammelte Schriften (I = 1. Aufl. in 35 Bden., Aarau: Sauerländer 1851–1854; II = 2. Aufl. in 36 Bden., Aarau: Sauerländer 1856–1859)
- GVS Gesammelte Volksschriften von Heinrich Zschokke, Aarau: Sauerländer 1846
- itb Hans Dampf in allen Gassen. Humoristische Erzählungen, Novellen und Fabeln, hrsg. von Volker Michels, Frankfurt/Main 1980, Insel Taschenbuch 443
- M Sämtliche Novellen, 12 Bde., Mertens'sche Ausgabe, erstmals 1863
- MJ Meister Jordan, oder Handwerk hat goldenen Boden, Aarau: Sauerländer 1845
- NuD Novellen und Dichtungen, zahlreiche Auflagen, Aarau: Sauerländer, erstmals 1830
- SB Der aufrichtige und wohlverfahrene Schweizer-Bote, 1798–1800, 1804–1836
- SLG Des Schweizerlands Geschichte(n) für das Schweizervolk, Aarau: Sauerländer 1822
- SS 1 Eine Selbstschau, 1. Teil, Aarau: Sauerländer 1842 (Reprint Bern 1977)
- SS 2 Eine Selbstschau, 2. Teil, Aarau: Sauerländer 1842
- StdA Stunden der Andacht, 8. Jge., Aarau: Sauerländer 1810–1816, zahlreiche Auflagen
- S+S Des Schweizerboten Spruch und Schwank, Aarau: Sauerländer 1825
- TG Der tote Gast, Erzählungen, Berlin-Ost: Aufbau-Verlag 1984
- WT Weiß wie der Teufel! Erzählungen, hrsg. von Holger Böning, 2. Aufl., Bremen: edition lumière 2008

## Gesamtbibliographien

Goedeke, Karl: Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung aus den Quellen. Artikel «Johann Heinrich Daniel Zschokke», bearbeitet von Alfred Rosenbaum in Bd. 10 (2. Aufl., Dresden 1913), S. 58–114 und 653 f. Fortsetzung und Ergänzungen in Bd. 11 (2. Aufl., Düsseldorf 1951), S. 589; Bd. 16 (Berlin-Ost 1985), S. 482–494 und 1101 f.

Wilpert, Gero von, und Adolf Gühring: Erstausgaben deutscher Dichtung. Eine Bibliographie zur deutschen Literatur 1600–1900, 2. Aufl. Stuttgart 1992, S. 1694–1700.

## Gesammelte Werke und Erzählbände

Bilder aus der Schweiz, 5 Bde., Aarau: Sauerländer 1824 und 1826. 1. Bd.: Der Flüchtling im Jura; 2. und 3. Bd.: Der Freihof von Aarau; 4. und 5. Bd.: Adrich im Moos.

Heinrich Zschokke's Ausgewählte Schriften, 40 Bde., Aarau: Sauerländer 1825–1828 (= AS).

Heinrich Zschokke's Ausgewählte historische Schriften, 16 Bde., 2. Aufl. Aarau: Sauerländer 1830 (= AHS).

Ausgewählte Dichtungen, Erzählungen und Novellen, 10 Bde., 2. Aufl. Aarau: Sauerländer 1830.

Ausgewählte Novellen und Dichtungen (= NuD), 3. vermehrte Aufl. in 8 Bden., Aarau 1836; 4. Aufl. in 6 Bden., Aarau 1839; 5. Aufl. in 6 Bden., Aarau 1841; 6. Aufl. in 10 Bden., Aarau 1843; 7. Aufl. in 10 Bden., Aarau 1845; 8. Aufl. in 10 Bden., Aarau 1847; 9. Aufl. in 15 Bden., Aarau 1851–1853, entspricht GS I+II, Bd. 1–15.

Gesammelte Volksschriften von Heinrich Zschokke. Für Volksbibliotheken und Lesevereine zu Stadt und Land, Aarau: Sauerländer 1846 (= GVS). Enthält: GMD, MJ, S+S (gekürzt und für deutsche Verhältnisse bearbeitet), BWP.

- \* Heinrich Zschokke's Gesammelte Schriften, hrsg. von Emil Zschokke, 35 Bde., Aarau: Sauerländer 1851–1854 (= GS I). 1.–15. Bd.: Novellen und Dichtungen (9. Aufl.); Bd. 16/17: Eine Selbstschau; Bd. 18–27: Stunden der Andacht; Bd. 28: Das Goldmachersdorf; Spruch und Schwank des Schweizerboten; Bd. 29: Meister Jordan; Die Brantweinpest; Bd. 30–32: Culturgeschichtliches und Biographisches; Bd. 33–35: Geschichtliche Zeitbilder.
- \* Heinrich Zschokke's Gesammelte Schriften, 2. Aufl., hrsg. von Emil Zschokke, 36 Bde., Aarau: Sauerländer 1856–1859 (= GS II). 1.–17. Bd.: Novellen und Dichtungen (10. Aufl.); Bd. 18/19: Eine Selbstschau; Bd. 20–29: Stunden der Andacht; Bd. 30–32: Culturgeschichtliches und Biographisches; Bd. 33–35: Geschichtliche Zeitbilder; Bd. 36: Des Schweizerlands Geschichte für das Schweizervolk.  
  
Heinrich Zschokke's sämtliche Novellen (Mertens'sche Ausgabe), 12 Bde., Berlin 1863; zahlreiche Nachdrucke (= M). – Bd. 1–3: Humoristische Novellen; Bd. 4–5: Größere Novellen; Bd. 7–9: Kleinere Novellen; Bd. 10–12: Historische Novellen.
- \* Heinrich Zschokkes Werke in zwölf Teilen. Auswahl aus den Erzählungen, hrsg. von Hans Bodmer, Berlin usw. o. J. [1910] (= B). – Enthält in Bd. 1 eine längere Einführung und Zschokkes Selbstschau (1. Teil), in Bd. 12 Anmerkungen zu einzelnen Werken.  
  
Heinrich Zschokke: Die Walpurgisnacht und andere Erzählungen, hrsg. von Günter Albrecht, Berlin-Ost: Verlag der Nation 1975, 484 S.
- \* Heinrich Zschokke: Hans Dampf in allen Gassen. Humoristische Erzählungen, Novellen und Fabeln, hrsg. von Volker Michels, Frankfurt/Main 1980. Insel Taschenbuch 443, 429 S. (= itb).

Heinrich Zschokke: Der tote Gast. Erzählungen, hrsg. von Gabriele Drews, Berlin-Ost und Weimar: Aufbau-Verlag 1984, 263 S. (= TG).

Das Goldmacherdorf oder wie man reich wird. Ein historisches Lesebuch von Heinrich Zschokke, hrsg. von Holger Böning und Werner Ort, Bremen: edition lumière 2007, 299 S.

Weiß wie der Teufel! Erzählungen von Heinrich Zschokke, hrsg. von Holger Böning, Bremen: edition lumière 2. Aufl. 2008, 320 S. (= WT).

### **Theaterstücke**

Graf Monaldeschi oder Männerbund und Weiberwuth. Trauerspiel in fünf Aufzügen, Küstrin: Oehmigke 1790.

Charlotte Corday, oder Die Rebellion von Calvados. Ein republikanisches Trauerspiel in vier Akten vom Verfasser des «Abellino», Stettin: Kaffke 1794.

Abällino, der große Bandit. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen, Leipzig und Frankfurt/Oder: Apitz 1795.

Der Freiheitsbaum. Lustspiel, Leipzig und Frankfurt/Oder: Apitz 1795.

Julius von Sassen. Ein Trauerspiel in vier Aufzügen, Zürich: Orell, Geßner, Füssli und Comp. 1796.

Hippolyt und Roswida. Schauspiel in vier Aufzügen, Zürich: Orell, Füssli und Comp. 1803.

Die eiserne Larve. Trauerspiel in fünf Akten, Bayreuth: J. A. Lübecks Erben 1804.

Der Marschall von Sachsen. Schauspiel in vier Aufzügen, Bayreuth: J. A. Lübecks Erben 1804.

### **Romane und Erzählungen**

Die schwarzen Brüder. Eine abentheuerliche Geschichte von M.I.R, 3 Bde., Berlin, Leipzig und Frankfurt/Oder: Kunze 1791, 1793 und 1795.

- \* Abaellino, der große Bandit. Frankfurt/Oder und Leipzig: Apitz 1794, neu hrsg. von Josef Morlo, St. Ingbert: W. J. Röhrig Universitätsverlag 1994 (Kleines Archiv des 18. Jhs., 21).

Die Männer der Finsterniß. Roman und kein Roman. Ein modernes Clairobscuré für Seher und Zeichendeuter. Vom Verfasser der schwarzen Brüder. Dämmerung, Frankfurt/Oder und Leipzig: Apitz 1795.

Kuno von Kyburg nahm die Silberlocke des Enthaupteten und ward Zerstörer des heimlichen Vehmgerichts. Eine Kunde der Väter erzählt vom Verfasser der schwarzen Brüder, 2 Bde., Berlin: Maurer 1795 und 1799.

- \* Alamontade der Galeeren-Sklav. Lebensgemälde vom Verfasser des Abällino, 2 Bde., Zürich: Orell, Füssli und Comp. 1803. AS 15 (S. 13 ff.); GS I+II 1 (S. 3–186); M 4 (S. 7–146); B 2 (Anm. B 12, S. 320).

- \* Die Prinzessin von Wolfenbüttel. Vom Verfasser des Alamontade, 2 Bde., Zürich: Orell, Füssli und Comp. 1804. AS 16 (S. 9 ff.); GS I+II 7 (S. 1–192); M 4 (S. 147–290); B 6 (Anm. in B 12, S. 330 f.).

Herrn Max Stolprians Unglücks- und Leidensgeschichte, in: Schweizerbote 1808 (Nr. 39, 23.9., S. 305–308). Unter dem Titel: Max Stolprian, in: AS 13 (entspricht S+S), S. 217–226; Christian Strich und Tobias Inderbitzin, Hrsg.: Die schönsten Liebesgeschichten aus der Schweiz, Zürich 1984 (S. 135–140).

- \* Kriegerische Abenteuer eines Friedfertigen. In: Erheiterungen 1811 (S. 585–668, Bd. 2, S. 3–77) und 1812 (Bd. 1, S. 3–58, Bd. 2, S. 1–178). AS 24 (S. 3 ff.); GS I+II 9 (S. 166–215); M 3 (S. 7–45); B 4 (Anm. in B 12, S. 324 f.); TG; hrsg. von S. Cooler, Flensburg: Futura Edition 1999.

Der Feuergeist. Eine Geschichte aus dem sechszehnten Jahrhundert, getreu nach einer alten Handschrift des Herrn G. L. W. Franck in Landsberg. In: Erheiterungen 1811 (S. 873–960, 1065–1156) und 1812 (S. 3–58). Sonderdruck Aarau: Sauerländer 1812, 231 S. Unter dem Titel: Hermingarda, in: AS 40; GS I+II 7 (S. 289–397); M 6 (S. 191–298); B 12 (Anm. in B 12, S. 339 f.).

Das Bein. Eine Erzählung nach dem Französischen In: Erheiterungen 1811 (1. Bd., S. 87–100). AS 22 (S. 195 ff.); GS I+II 9 (S. 268–275); M 3 (S. 303–308); B 5 (Anm. in B 12, S. 327).

- \* Die Walpurgisnacht. In: Erheiterungen 1812 (1. Bd., S. 411–478). AS 21 (S. 211 ff.); GS I+II 9 (S. 166–215); M 2 (S. 263–293); B 4 (Anm. in B 12, S. 324); itb; WT (S. 29–66).

Tantchen Rosmarin, oder Alles verkehrt. In: Erheiterungen 1812 (1. Bd., S. 101–184, 197–267). AS 23 (S. 167 ff.); GS I+II 10 (S. 234–323); M 3 (S. 129–197); B 5 (Anm. in B 12, S. 328). – Bearb.: Heitere Oper von K. H. Strobl, Musik von R. v. Mojsisovics; Alles verkehrt, Stummfilm (1919).

Das Loch im Ärmel. In: Erheiterungen 1812 (S. ). AS 24 (S. 261 ff.); GS I+II 3 (S. 373–427); M 8 (S. 88–131); B 4 (Anm. in B 12, S. 323).

Das blaue Wunder. In: Erheiterungen 1813 (1. Bd., S. 45–94). AS 24 (S. 185 ff.); GS I+II 9 (S. 65–104); M 1 (S. 285–308); B 6 (Anm. in B 12, S. 329); TG. – Bearb.: Die vier Fakultäten, oder: 's isch eine wie der ander, Schwank in 2 Akten (Wetzikon 1926).

- \* Die schreckliche Nacht. In: Erheiterungen 1813, (2. Bd., S. 161–191). Unter dem Titel: Die Nacht in Brzwezmisl, in: AS 20 (S. 305–333); GS I+II 9 (S. 249–267); M 1 (S. 224–238); B 5 (Anm. in B 12, S. 327).

- \* Der zerbrochene Krug. In: Erheiterungen 1813 (1. Bd., S. 137–175). AS 22 (S. 3 ff.); GS I+II 10 (S. 79–102); M 2 (S. 197–215); B 5 (Anm. in B 12, S. 326); itb; TG; WT (67–84); Naxos Hörbücher 2000 (Sprecherin: Maria Sebaldt).

Wie man lieben muss. Ein Feenmärchen [in paarweise gereimten Versen]. In: Erheiterungen 1813 (1. Bd., 481–540). GS I+II 15 (S. 1–36). – Bearb.: romantisches Singspiel von C. B. v. Miltitz; Zauberspiel mit Gesang und Tanz von C. A. Walther, Musik von E. Kessler (Titel: Laurina, oder Der Gang nach der Zauberquelle).

- \* D in allen Gassen. Bruchstück aus der Chronik von Lalenburg. In: Erheiterungen 1814 (4. Bd., S. 3–126). AS 24 (S. 77 ff.); GS I+II 10 (S. 162–233); M 2 (S. 67–122); B 5 (Anm. in B 12, S. 327 f.); itb; TG.

Die Reise wider Willen. In: Erheiterungen 1814 (4. Bd., S. 219–259). AS 23 (S. 301–336); GS I+II 10 (S. 323–347); M 3 (S. 284–302); B 6 (Anm. in B 12, S. 329).

Die Liebe der Ausgewanderten. Aus den Papieren des Pfarrers D\*\* zu W\*\*. In: Erheiterungen 1815 (2. Bd., S. 3–74). AS 24 (S. 345–408); GS I+II 11 (S. 291–334); M 7 (S. 280–313); B 12 (Anm. in B 12, S. 340).

Jonathan Frock. In: Erheiterungen 1816 (1. Bd., S. 3–60, 97–180). AS 19 (S. 155 ff.); GS I+II 2 (S. 324–403); M 2 (S. 134–196); WT (S. 175–236).

- \* Das Abenteuer der Neujahrsnacht. In: Erheiterungen 1818 (1. Bd., S. 3–101). AS 18 (S. 237–324); GS I+II 9 (S. 3–64); M 1 (S. 239–285); B 4 (Anm. in B 12, S. 323); itb. – Bearb.: Der Sylvesterabend, oder die Nachtwächter, Schwank von C. Lebrun; Dramatisierung von W. A. Gerle; Dramatisierung von W. Alexis; Schwank von J. v. Plötz; Operette in 3 Akten von M. Fall; komische Oper in 3 Akten von C. Keller, Musik H. Willemsen; komi-

sche Oper in 3 Akten von Fr. Schaumann, Musik von R. Heuberger; Lustspiel in 3 Akten von J. Gebhart.

Das Wirtshaus zu Cransac. In: Erheiterungen 1818 (2. Bd., S. 3–78). AS ; GS I+II 10 (S. 362–402); M 1 (S. 100–132); B 12 (Anm. in B 12, S. 340).

\* Der König von Akim. In: Erheiterungen 1818 (2. Bd., S. 525–548). AS ; GS I+II 12 (S. 339 ff.); M 2 (S. 294–304); itb; WT (S. 9–27).

\* Ein Narr des 19. Jahrhunderts. In: Rheinisches Taschenbuch 1822 (S. 151–242). AS 21 (S. 3 ff.); G I+II 3 (S. 3–64); M 7 (S. 189–234); B 12 (Anm. in B 12, S. 340); WT (S. 237–282).

\* Der tote Gast. In: Erheiterungen 1821 (1. Bd., S. 193–282, 289–400). AS 18 (S. 63 ff.); GS I+II 3 (S. 206–323); M 1 (S. 133–223); B 3 (Anm. in B 12, S. 322); mit 21 Federzeichnungen von Fritz Urban Welti, Zürich: Verlag Die Waage 1953; TG; WT (S. 85–174). – Bearb.: Posse in 4 Aufz. von W. Vogel; Lustspiel von Ludwig Robert; Le mort fiancé (gespielt 1835 im Pariser Variete-Theater); Lustspiel in 4 Aufz. von C. Lebrun; Operette in 1 Akt von L. Harisch, Musik von K. Millöcker; Die St. Johannsnacht, romantische Oper in 3 Akten von A. Eilers; Drama in 2 Akten von Willibald Müller. Rochholz: Schweizertagen aus dem Aargau (Aarau 1856, Bd. 2, S. 362 ff.)

Colas, oder: Wer regiert denn? In: Erheiterungen 1822 (1. Bd., S. 385–452, 481–540). Unter dem Titel: Rückwirkungen, oder: Wer regiert denn, in: AS 20 (S. 79 ff.); GS I+II 10 (S. 3–78); M 3 (S. 46–102); B 5 (Anm. in B 12, S. 326). – Bearb.: Lustspiel in 2 Akten aus dem Französischen von M. Tenelli; Hinauf und Hinunter oder So wurde regiert, Lustspiel in 5 Akten von C. A. Schlönbach.

Der Feldweibel von der Potsdamer Garde. In: Erheiterungen 1823 (2. Bd., S. 3–75, 139–255). Unter dem Titel: Der Feldweibel, in: AS 20 (S. 189 ff.); M 2 (S. 7–66); B 12 (Anm. in B 12, S. 339).

\* Lyonel Harlington. Ein Mann der neuen Welt in der alten. In: Aehrenlese 3. und 4. Teil, Aarau: Sauerländer 1847. GS I+II 12 (S. 1 ff.); M 5 (S. 94–340).

### **Volksschriften**

\* Das Goldmacher-Dorf. Eine anmuthige und wahrhafte Geschichte vom aufrichtigen und wohlverfahnen Schweizerboten, Aarau: Sauerländer 1817 (= GMD). AS 14 (S. 109–316); GS I 28; GS II 16. Nach der Erstausgabe bearbeitet und hrsg. von Kurt-Ingo Flessau, Ratingen usw.: Henn 1973, vergriffen.

\* Des Schweizer-Boten Spruch und Schwank, Aarau: Sauerländer 1825 (= S+S). AS 13 und 14 (S. 1–108); GS I 28; GS II 17.

Die Branntweinpest. Eine Trauergeschichte zur Warnung und Lehre für Reich und Arm, Alt und Jung, Aarau: Sauerländer 1837 (= BWP). GS I 29; GS II 17.

Meister Jordan, oder Handwerk hat goldenen Boden. Ein Feierabendbüchlein für Lehrlinge, verständige Gesellen und Meister, Aarau: Sauerländer 1845. GS I 29; GS II 16.

### **Historische Romane und Erzählungen**

Der Flüchtling im Jura. Erstmals in: Erheiterungen 1822–1823. Als Buch Aarau: Sauerländer 1824. AS 25 (S. 3 ff.); GS I+II 6 (S. 1–146); B 8 (Anm. in B 12, S. 334).

Der Freihof von Aarau. Erstmals in: Erheiterungen 1823–1824. Als Buch Aarau: Sauerländer 1826. AS 25 (S. 251–351), 26 und 27 (S. 3–114); GS I+II 5; B 7 (Anm. in B 12, S. 332 f.); Stuttgart: Fleischhauer & Spohn 1981, vergriffen. Bearb.: Vaterländisches Schauspiel in 5 Aufzügen von Rudolf Girard (Aarau 1900).

- \* Addrich im Moos. Erstmals in: Erheiterungen 1825–1826. Als Buch Aarau: Sauerländer 1826. AS 27 (S. 115–383) und 28; GS I+II 4; B 9 (Anm. in B 12, S. 335). Nachdruck nach der Ausgabe von 1873, illustriert von H. Weissbrod, Aarau usw.: Sauerländer 1978 (Sauerländers Taschenliteratur), vergriffen. – Bearb.: Addrich im Moos oder der Bauernkrieg im Aargau, vaterländisches Schauspiel in 5 Akten von Joel Leuenberger (Aarau 1898).
- Die Rose von Disentis. Eine Erzählung. In: Aehrenlese 1. und 2. Teil, Aarau: Sauerländer 1844. GS I+II 11 (S. 1 ff.); M 12 (S. 117 ff.); B 10 (Anm. in B 12, S. 336).

### **Geschichtswerke**

- Die drey ewigen Bünde im hohen Rhätien. Historische Skizze, Zürich: Orell, Füssli und Comp. 1798; 2. umgearbeitete Aufl. als: Geschichte des Freistaats der drey Bünde im hohen Rhätien, ebd. 1817. AS 37+38; AHS 14+15.
- Geschichte vom Kampf und Untergang der schweizerischen Berg- und Waldkantone, besonders des alten eidgenössischen Kantons Schwyz, Bern und Zürich: Gessner 1801. AS 6; AHS 2+3; GS I+II 34.
- Der Baierischen Geschichten erstes bis sechstes Buch, 4 Bde., Aarau: Sauerländer 1813–1818, 2. verbesserte Aufl. Aarau 1821. AS 29–36; AHS 6–13.
- \* Des Schweizerlands Geschichten für das Schweizervolk, Aarau: Sauerländer 1822 (=SLG). Zahlreiche spätere Ausgaben unter dem Titel: Des Schweizerlands Geschichte für das Schweizervolk. AS 8; AHS 16; GS II 36 (nachgeführt bis 1848).
- Klio's Winke [historische Anekdoten], 1807 ff. AS 3; AHS 4; GS I+II 35 (S. 198–406).

### **Philosophische, religiöse, pädagogische und politische Schriften**

- Ideen zur psychologischen Aesthetik, Frankfurt/Oder: Kunze 1793.
- \* Metapolitische Ideen. Ein Bruchstück. In: Humaniora 1796 (1. Bd., 1. Stück, S. 1–37; 3. Stück, S. 369–388). AS 10; AHS 3; GS I+II 34 (S. 340–360).
- Salomonische Nächte. I. (mehr nicht erschienen), (Zürich) 1796.
- \* Stunden der Andacht zur Beförderung wahren Christenthums und häuslicher Gottesverehrung, erstmals hrsg. als Wochenzeitschrift in Aarau: Sauerländer 1809–1816 (= StdA). Zahlreiche Buchausgaben (jede anders paginiert). GS I 18–27; GS II 20–29; nach den Bedürfnissen der Gegenwart revidiert und geordnet durch Emil Zschokke, 6 Bde., Aarau: Sauerländer 1873.
- Gutachten über ein Gesetz gegen Preßvergehen. In: Überlieferungen zur Geschichte unserer Zeit 1820 (S. 153–176). AS 10; GS I+II 35 (S. 158–194).
- Vom Asyl-Recht. Zum Teil in: Überlieferungen zur Geschichte unserer Zeit 1823 (Schlusswort). AS 10; AHS 5; GS I+II 35 (S. 128–157).
- Betrachtung einer großen Angelegenheit des eidgenössischen Vaterlandes, Aarau: Sauerländer 1824. AS 9 (S. 208 ff.).
- Das Verhältniß der helvetischen Gesellschaft zum Zeitalter. Rede an die Versammlung der helvetischen Gesellschaft. Gehalten in Schinznach am 12. Mai 1829. Erstmals als besonderer Abdruck Aarau 1829; GS I+II 31 (S. 190–218).
- Vom göttlichen All. In: Prometheus. Für Licht und Recht, 1. Heft, Aarau: Sauerländer 1832, S. 1–90.

- \* Volksbildung ist Volksbefreiung! Eine Rede gehalten in der Versammlung des schweizerischen Volksbildungsvereins zu Lausen d. 10. April 1836, Sissach 1836. GS I+II 31 (S. 170–189).

Die Allmacht Gottes in den Werken der Natur. Ein Volksbuch zur wahren Erkenntniß Gottes, wie zur wirksamen Verhütung des Aberglaubens, der Sektiererei und des Mystizismus, Aarau: Sauerländer 1840.

Eine Selbstschau. Zweiter Theil: Welt- und Gott-Anschauung, Aarau: Sauerländer 1842. GS I 17; GS II 19.

Pandora. Civilisation, Demoralisation und Todesstrafen. In Briefen an einen jungen Fürsten. In: Aehrenlese 1. Teil, Aarau 1844, S. 1–192, auch Sonderausgabe.

Familien-Andachtsbuch. Aus den 'Stunden der Andacht' zum Besten minderbemittelter Personen und Haushaltungen umgearbeitet und zusammengeordnet von deren Verfasser Heinrich Zschokke, Aarau: Sauerländer 1848.

### **Reisebeschreibungen**

- \* Die Wallfahrt nach Paris, 2 Bde., Zürich: Orell, Füssli und Comp. 1796 und 1797.

Die klassischen Stellen der Schweiz und deren Hauptorte in Originalansichten dargestellt, 2 Bde., Karlsruhe und Leipzig 1836 und 1838, Faksimileausgabe Hildesheim und New York: Olms 1976 (vergriffen). Nachdruck der Ausgabe von 1842 Dortmund: Hasenberg 1978 (Die bibliophilen Taschenbücher 46), vergriffen.

### **Memoiren und autobiografische Schriften**

Historische Denkwürdigkeiten der helvetischen Staatsumwälzung, 3 Bde., Winterthur: Steiner 1803–1805. Von Zschokke bearbeitet und unter anderen Titeln in: AS 1+2; AHS 1+2; GS I+II 33–35.

Lebensgeschichtliche Umrisse. In: AS 1, S. 5–62 (Aarau: Sauerländer 1825).

- \* Eine Selbstschau. Erster Theil: Das Schicksal und der Mensch, Aarau: Sauerländer 1842. GS I 16; GS II 18; B 1 (Anm. in B 12, S. 294–319); Faksimileausgabe nach der 1. Aufl. hrsg. von Rémy Charbon (Schweizer Texte, Bd. 2), Bern und Stuttgart 1977 (= SS 1), vergriffen.

### **Verschiedenes**

Die Alpenwälder. Für Naturforscher und Forstmänner, Tübingen: Cotta 1804.

Der schweizerische Gebürgs-Förster. Oder deutliche und genaue Anweisung für Forstbediente, Gemeindevorsteher und Partikular-Waldbesitzer des südlichen Deutschlands und der Schweiz, ihre Waldungen auf die beste Art zu besorgen, und den möglich grösten[!] Nutzen aus ihnen zu ziehen, Basel und Aarau: Flick 1806, 2. umgearb. Aufl. mit dem Titel: Der Gebirgs-Förster, Aarau: Sauerländer 1825.

Geschichtliche Bemerkungen zu dem Nibelungen-Liede. In: Miscellen für die neueste Weltkunde 1812 (S. 21 ff.). AS 10; AHS 3; GS I+II 34 (S. 361–376).

Die farbigen Schatten, ihr Entstehen und Gesetz. Vorlesung, gehalten in der naturforschenden Gesellschaft zu Aarau, den 10. Januar 1826, Aarau 1826. Sonderdruck aus den Unterhaltungsblättern für Welt- und Menschenkunde. GS I 29 (S. 247 ff.)

Feldblumen. Eine andere Selbstschau in poetischen Gedenkblümlein, hrsg. von Emil Zschokke, Frankfurt/Main: J. D. Sauerländer 1850. Vgl. auch: Gedichte, in GS I+II 15 (S. 265–369).

### **Von Zschokke gegründete und redigierte Zeitungen und Zeitschriften**

Frankfurter Ephemeriden für deutsche Weltbürger, hrsg. von H. Zschokke, Frankfurt/Oder: Apitz 1793.

Litterarisches Pantheon, hrsg. von H. Zschokke, Frankfurt/Oder: Apitz 1794.

Der helvetische Volksfreund, hrsg. von H. Zschokke und J. U. Sprecher, Chur 1797.

- \* Der aufrichtige und wohlerfahrene Schweizer-Bote, hrsg. von H. Zschokke, Luzern und Bern: Gruner und Gessner 1798–1800, Aarau: Flick 1804–1807, Sauerländer 1807–1836. Weitergeführt unter verschiedenen Redaktoren bis 1878.

Helvetische Zeitung, hrsg. von H. Zschokke, Luzern: Gruner und Gessner 1799.

Der helvetische Genius. Eine periodische Zeitschrift, hrsg. von H. Zschokke, Luzern und Zürich: Gessner 1799.

Isis. Eine Monatschrift von Deutschen und Schweizerischen Gelehrten, hrsg. von H. Zschokke und J. H. Füssli, Zürich: Orell, Füssli und Comp. 1805–1807.

Miszellen für die neueste Weltkunde, hrsg. von H. Zschokke, Aarau: Sauerländer 1807–1813.

Erweiterungen. Eine Monatschrift für gebildete Leser, hrsg. von H. Zschokke und seinen Freunden, Aarau: Sauerländer 1811–1827 (= Erweiterungen).

Überlieferungen zur Geschichte unserer Zeit, hrsg. von H. Zschokke, Aarau: Sauerländer 1817–1823.

Prometheus. Für Licht und Recht. Zeitschrift in zwanglosen Heften, hrsg. von H. Zschokke, 3 Hefte, Aarau: Sauerländer 1832–1833.

### **Volkskalender**

Nützlicher Hilfs- und Noth- Haus- Garten- und Wirthschafts-Kalender des aufrichtigen und wohlerfahrenen Schweizerboten. Auf das Jahr Christi ... Mit vielen lustigen und anmuthigen Geschichten, Aarau: Flick und Sauerländer 1805–1808 (ab 1806 unter dem Titel: Nützlicher Haus- Garten- Wald- u. Wirthschafts-Kalender des usw.).

Nützlicher Hilfs-, Noth-, Haus- und Wirthschafts-Kalender des aufrichtigen und wohlerfahrenen Schweizerboten, Aarau: J. J. Christen 1825–1837.

## **Wichtige Sekundärliteratur zu Heinrich Zschokke**

### **Quelleneditionen: Briefwechsel Zschokke**

Herzog, Rudolf und Othmar Pfyl, Hrsg.: Der Briefwechsel 1806–1848 zwischen Ignaz Heinrich von Wessenberg und Heinrich Zschokke (Quellen zur Schweizer Geschichte, Neue Folge, III. Abt., Bd. 10), Basel 1990.

Ort, Werner, Hrsg.: ‚Guten Morgen, Lieber!‘ Der Briefwechsel Heinrich Zschokkes mit seinem Verleger Sauerländer, Bern usw. 2001.



## **Biografien, Lebensabschnitte**

Genthe, Friedrich Wilhelm: Erinnerungen an Heinrich Zschokke. Ein Supplement zu Zschokke's Schriften, Eisleben 1850.

- \* Günther, Carl: Heinrich Zschokkes Jugend- und Bildungsjahre (bis 1798). Ein Beitrag zu seiner Lebensgeschichte, Diss. phil. Zürich, Aarau 1918.

Keller-Zschokke, J[ohann Valentin]: Beiträge zur politischen Thätigkeit Heinrich Zschokke's in den Revolutionsjahren 1798–1801, Aarau 1888.

Münch, Ernst: Heinrich Zschokke, geschildert nach seinen vorzüglichen Lebensmomenten und seinen Schriften, mit seinen Freunden und Feinden; nebst allerlei über Leben und Treiben, Geist und Ungeist in kleinen Republiken, Haag 1831.

Ort, Werner: Heinrich Zschokke als Regierungsstatthalter der Helvetik in Basel (1800–1801). Band 100 der Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde 2000, S. 53–119. Erschienen auch als Sonderdruck der Heinrich-Zschokke-Gesellschaft 2001.

Ort, Werner: Heinrich Zschokke als Leiter des Seminars Reichenau – ein verunglücktes Experiment. Bündner Jahrbuch 2008, S. 63–74.

Ort, Werner: Ein Mann des Wortes und der Tat. Biografie Heinrich Zschokkes (in Planung).

Zschokke, Emil: Heinrich Zschokke. Ein biographischer Umriss, 3. Aufl. Berlin 1875.

## **Einzelne Themen**

Bänziger, Werner: «Es ist freilich schwer, sein eigenes Bild mit Treue zu malen ... » Die Autobiographien von Pestalozzi, Zschokke und Wessenberg, Diss. phil. Zürich 1996 (Reihe Literaturwissenschaft des Sauerländer-Verlags, Bd. 1), Aarau usw. 1996.

- \* Böning, Holger: Heinrich Zschokke und sein «Aufrichtiger und wohlerefahrterer Schweizerbote». Die Volksaufklärung in der Schweiz (Europäische Hochschulschriften, Reihe I, Bd. 563), Bern usw. 1983.

Dietsch, Emil: Heinrich Zschokkes Rechts- und Staatsdenken, Diss. iur. Zürich 1956, Aarau 1957.

Ort, Werner: «Die Zeit ist kein Sumpf; sie ist Strom» – Heinrich Zschokke als Zeitschriftenmacher in der Schweiz (Geist und Werk der Zeiten Bd. 91), Diss. phil. Zürich, Bern 1998.

Ort, Werner: Der modernen Schweiz entgegen. Heinrich Zschokke prägt den Aargau, Baden 2003.

Reichmann, Ernst: Die philosophischen Anschauungen des jungen Zschokke. Ein Beitrag zur Lebensgeschichte Heinrich Zschokkes, Diss. phil. Berlin 1936.

Schaffroth, Paul: Heinrich Zschokke als Politiker und Publizist während der Restauration und Regeneration. In: Argovia Bd. 61, Aarau 1949, S. 5–203.

Zschokke, Rolf: Über Heinrich Zschokkes Geschichtsauffassung, Diss. phil. Zürich 1928.